



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

**ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Ι. ΚΑΒΒΑΔΑΣ**  
Βουλευτής Ν. Λευκάδας – ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΣ
Αριθμ. Πρωτ. Π. 214/2016
855
Ημερομ. Καταβολής
1-11-16

Αθήνα, 1 Νοεμβρίου 2016

### ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς:**

1. Υπουργό Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων,  
κ. Χρήστο Σπίρτζη
2. Υπουργό Περιβάλλοντος και Ενέργειας,  
κ. Πάνο Σκουρλέτη
3. Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού,  
κ. Αριστείδης Μπαλτά

**Θέμα: Αποκατάσταση πληγέντων από την πυρκαγιά της 8<sup>ης</sup> Αυγούστου στο ιστορικό κέντρο της Λευκάδας και παροχή κινήτρων για την αποκατάσταση ιστορικών παραδοσιακών κτιρίων**

Σε συνέχεια της ερώτησής μου με αρ. Πρωτ. 7891 από 02/09/2016 στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου και των σχετικών απαντήσεων με αρ. Πρωτ. 2230 από 27/09/2016 του Υπουργείου Εσωτερικών και με αρ. Πρωτ. 543 από 6/10/2016 του Υπουργείου Υποδομών Μεταφορών και Δικτύων, σημειώνω ότι στις 8 Αυγούστου 2016 ξέσπασε καταστρεπτική πυρκαγιά στο παραδοσιακό κέντρο της πόλης της Λευκάδας, αφανίζοντας 10 κτίρια, στα οποία διαμένουν 16 οικογένειες και λειτουργούσαν 2 καταστήματα, καθώς και τον ιστορικό κινηματογράφο Απόλλων. Μάλιστα, οι ιδιοκτήτες των κατεστραμμένων κτιρίων, πέντε εκ των οποίων είναι χαρακτηρισμένα διατηρητέα (ΦΕΚ 319/Δ/7-4-1992), αδυνατούν υπό τις παρούσες συνθήκες να αποκαταστήσουν τις περιουσίες τους.

Η συγκεκριμένη γειτονιά που επλήγη αποτελεί το τμήμα της παλιάς πόλης με το μεγαλύτερο ιστορικό ενδιαφέρον. Το σημείο της πυρκαγιάς γειτνιάζει με το κτίριο της Δημόσιας Βιβλιοθήκης, που στεγάζεται στο αρχοντικό Ζουλίνου, ιστορικά διατηρητέο κτίσμα του 19<sup>ου</sup> αιώνα στο κέντρο της πόλης και τις οικίες των μεγάλων εθνικών ποιητών Σικελιανού και Βαλαωρίτη.

Επιπλέον, οι κατεστραμμένες οικίες ήταν κοσμήματα της πόλης της Λευκάδας, χτισμένες με έναν ιδιαίτερο και παραδοσιακό τρόπο και τεχνοτροπία που μόνο στο νησί μας παρατηρείται. Η σχεδίαση και ο τρόπος ανέγερσης της ξύλινης οικοδομίας τους αποτελούν παγκόσμια μοναδικότητα της αντισεισμικής κατασκευής των κατοικιών, που αναπτύχθηκε στην Λευκάδα.



Υπογραμμίζεται ότι στην Ελλάδα είναι ελάχιστα τα διασωθέντα ιστορικά κέντρα των πόλεων που διατηρούν την ιδιαίτερη αρχιτεκτονική τους. Ένα από αυτά βρίσκεται στην Λευκάδα και τώρα κινδυνεύει με απαξίωση και μετατροπή σε «καμμένη γη».

Κατόπιν των ανωτέρω και

Δεδομένου ότι η παλιά πόλη της Λευκάδας έχει χαρακτηριστεί ως ιστορικός διατηρητέος τόπος από το 1982 με απόφαση της τότε Υπουργού Πολιτισμού, Μελίνας Μερκούρη (ΦΕΚ 103/Β/10-03-1982),

Δεδομένου ότι υπάρχουν συγκεκριμένα εργαλεία χρηματοδότησης για την αποκατάσταση ιστορικά διατηρητέων τόπων και παραδοσιακών κτιρίων,

Δεδομένης της οικονομικής αδυναμίας των πολιτών να διασώσουν τις περιουσίες τους και γνωρίζοντας ότι για να φτάσουν στην αποκατάσταση αυτών χρειάζεται πλήθος γραφειοκρατικών και κοστοβόρων διαδικασιών, όπως είναι το κόστος έκδοσης οικοδομικής άδειας,

ερωτώνται οι αρμόδιοι Υπουργοί,

1. Προτίθεστε να δώσετε συγκεκριμένα οικονομικά κίνητρα στους πωλητές, προκειμένου να αποκαταστήσουν τις περιουσίες τους, που αποτελούν μέρος του ιστορικού κέντρου της Λευκάδας, όπως για παράδειγμα την έγκριση επιχορηγούμενων και άτοκων δανείων;
2. Προτίθεστε να ενεργοποιήσετε τα συγκεκριμένα χρηματοδοτικά εργαλεία που προβλέπονται από το υπάρχον νομικό πλαίσιο για την αποκατάσταση του ιστορικού κέντρου της Λευκάδας;
3. Ποια συγκεκριμένα μέτρα προτίθεστε να λάβετε για να αποκαταστήσετε το μοναδικό και ιστορικό κινηματογράφο Απόλλων;

Ο ερωτών βουλευτής

**Αθανάσιος Κοββαδάς**